

NASJONALMUSEET FOR KUNST, ARKITEKTUR OG DESIGN

Avtale om bruk av arkitektursamlingene

Velkommen til Nasjonalmuseets studiesal for arkitektursamlingene. Vi ber publikum lese gjennom følgende informasjon og retningslinjer.

Den unike og ofte skjøre karakteren til verk i våre samlinger betyr at man må være ekstra forsiktig i håndteringen av materialet, for å sikre at det bevares for kommende generasjoner. Ved å signere denne avtalen erklæres at man vil følge museets regler for bruk og håndtering av materialet.

Regler for håndtering av materiale

- Bruk alltid hansker (tilgjengelig på studiesalen).
- Vær vennlig å ikke snu tegningene, men legg en og en til side.
- Tegninger må ligge flatt til enhver tid.
- Hver tegning må håndteres individuelt.
- Det er ikke lov å bruke annet skriveredskap enn blyant. Viskelær og blyantspissere skal ikke brukes i nærheten av tegningene.
- Det er ikke på noe tidspunkt lov til å lene seg på materiale fra samlingene, eller brette materiale fra samlingene.
- Alt materiale skal alltid etterlates i samme orden som da det ble utlevert.
- Om du på noe tidspunkt er i tvil om korrekt håndtering, be vekten om assistanse.

Andre retningslinjer

- Du kan fotografere tegningene uten bruk av blits. Egne opptak må bare brukes som personlige arbeidskopier. Fotografier til publisering må bestilles hos museets bildebyrå: photo@nasjonalmuseet.no
- Ved fotografering må lyd og blits på fotoapparatet slås av.
- Vær vennlig å avstå fra bruk av mobiltelefon på studiesalen.
- Vis hensyn, vær stille.
- Mat, drikke, pastiller eller tyggegummi er ikke under noen omstendighet tillat.

Fyll ut feltene under med blokkbokstaver:

NAVN:

E-POST:

TELEFON:

STILLING:

FORMÅL:

Jeg har lest ovennevnte regler, og forplikter meg til å følge dem.

Dato:

Signatur: