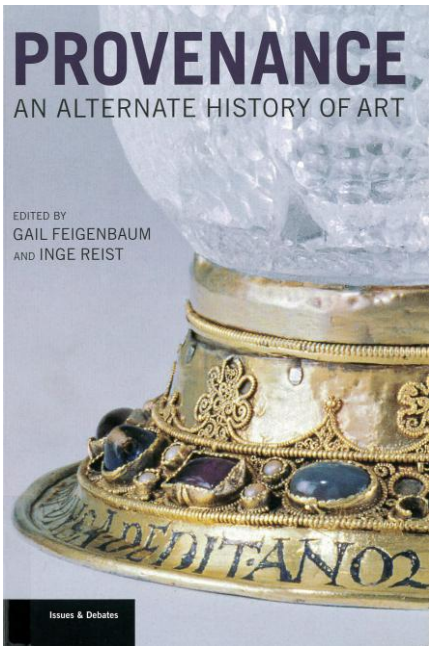

NYE BØKER I BIBLIOTEKET
MARS 2014

011.44 Leg 2013
Legathåndboken 2014
Oslo. Universtitetsforlaget. 2013. 601 s.

025.04 Cal 2014
Calhoun, Karen
Explopring digital libraries : foundations, practice, prospects / Karen Calhoun
London. Facet. 2014. xxix, 322 s.

PSYKOLOGI

155.418 Lin 1997
Lindqvist, Gunilla
Lekens muligheter / Gunilla Lindqvist
Oslo. Gyldendal Akademisk. 1997. 188 s.

FILOSOFI - KULTURSOSIOLOGI

190 Vat 1991
Vattimo, Gianni
The end of modernity : nihilism and hermeneutics in post-modern culture / Gianni Vattimo
Cambridge. Polity Press. 1991. 190 s.

306.47 Wit 1995
Witkin, Robert W.
Art and social structure / Robert W. Witkin
Cambridge. Polity Press. 1995. 222 s.

320.54 Hob 2012
Hobsbawm, Eric J.
Nations and nationalism since 1780 : programme, myth, reality / E. J. Hobsbawm
Cambridge. Cambridge University Press. 2012. VIII, 206 s.

KONSERVERING

552 Car 2003 (Konservering KIM)
The care and conservation of geological material : minerals, rocks, meteorites and lu
edited by Frank M. Howie
Oxford. Butterworth-Heinemann. 2003. xv, 138 s.:(Butterworth-Heinemann series in conservation and museology)

570.752 How 1979 (Konservering KIM)
Hower, Rolland O.
Freeze-drying biological specimens : a loaboratory manual / by Rolland O. Hower ; introduction by R. H. Harris
Washington, D.C.. Smithsonian Institution Press. 1979. 196 s.

671.7 Met 1993 (Konservering KIM)
Metal plating and patination : cultural, technical and historical developments
edited by Susan La Niece and Paul Craddock
Oxford. Butterworth-Heinemann. 1993. x, 305 s.

676 Oei 2013 (Konservering NG)
OEI on paper
[reaktör Anders Lundberg]
Göteborg. OEI. 2013. 472 s.:(OEI)

685 Sch 2011 (Konservering KIM)
Schulze, Andreas
Goldleder zwischen 1500 und 1800 : Herstellung und Erhaltung / Andreas Schulze ; [Hrsg.: Landesamt für Denkmalpflege Sachsen]
Markkleeberg. Sax-Verlag. 2011. 264 s.:(Arbeitshefte des Landesamtes für Denkmalpflege Sachsen)

702.88 Row 1998 (Konservering KIM)
Rowland, Tom
A-Z guide to cleaning, conserving and preparing antiques / Tom Rowland ; revised by Noël Riley
London. Constable. 1998. 192 s.

738.18 Act 2003 (Konservering KIM)
Acton, Lesley
Repairing pottery and porcelain : a practical guide / Lesley Acton & Paul McAuley
London. A&C Black, 2003. 128 s.

748.20288 Rec 2013 (Konservering KIM)
Recent advances in glass, stained glass and ceramics conservation 2013 : ICOM-CC Glas
edited by Hannelore Roemich and Kate van Lookeren Campagne
Zwolle. ICOM Committee for Conservation ; SPA. [2013?]. 361 s.

748.50282 Bre 2013 (Konservering KIM)
Bretz, Simone
Hinterglasmalerei : …die Farben leuchten so klar und rein : Malthechnik, Geschichte, Restaurierung / Simone Bretz
München. Klinkhardt & Biermann. 2013. [78] s.

749.09032 Bar 2013 (Konservering KIM)
München. Bayerisches Nationalmuseum
Baroque furniture in the boulle tecnique : conservation, science, history / Bayerisches Nationalmuseum ; editor: Ute Hack.
München. Bayerisches Nationalmuseum ; Siegl. 2013. 183 s.

745.67 Whi 2000 (Konservering KIM)
Whitley, Kathleen P.
The gilded page : the history and technique of manuscript gilding / Kathleen P. Whitley
New Castle, Del. ; London. Oak Knoll Press ; British Library. 2000. xiii, 220 s.
London. A&C Black. 2003. 128 s.

738.18 Wil 2002 (Konservering KIM)
Williams, Nigel
Porcelain : repair and restoration / Nigel Williams ; revised by Loretta Hogan and Myrtle Bruce-Mitford
London. British Museum Press. 2002. 160 s.

784 Con 1992 (Konservering KIM)
The conservation and technology of musical instruments : a bibliographic supplement t
Cary Karp, editor
Marina del Rey, Calif.. The Getty Conservation Institute. 1992. xiii, 237 s.

KUNSTTEORI

700 Art 1945
Artists on art : from the 14 to the 20 century
compiled and edited by Robert Goldwater and Marco Treves
New York. Pantheon. 1945. xv, 497 s.

700.1 Pan 1995
Panofsky, Erwin
Three essays on style / Erwin Panofsky ; edited by Irving Lavin
Cambridge. MIT Press. 1995. 245 s.

701 All 1984
Alloway, Lawrence
Network : art and the complex present / Lawrence Alloway
Ann Arbor. UMI Research Press. 1984. 301 s.:(Contemporary American Art Critics)

701 Pag 1992
Paglia, Camille
Sex, art, and American culture : essays / Camille Paglia
London. Viking. 1992. 337 s.

701.05 Dav 1973
Davis, Douglas
Art and the future : a history/prophecy of the collaboration between science, technology and art / Douglas Davis
New York. Praeger. 1973. 207 s.

701.18 New 1988
The New Criterion reader : the first five years
edited, with an introduction, by Hilton Kramer
New York. The Free Press. 1988. 429 s.

TEMA I KUNSTEN

704.042 Bat 1989
Battersby, Christine
Gender and genius : towards a feminist aesthetics / Christine Batterby
London. Women's Press. 1989. 192 s.

704.942 Bad Utst. 1993-1994
Bad girls (utstilling) (1993-1994 : London)
Bad girls : [an ICA exhibition 7. October - 5. December 1993 : a CCA 29. January 1994 - 12. March 1994.]
London. ICA ; CCA. 1993. 67 s.

704.942 But 1987
Butoh : dance of the dark soul
photographs by Ethan Hoffman ; commentaries by Mark Holborn
New York. Aperture. 1987. 129 s.

704.9428 Mur 1997
Murray, Timothy
Drama trauma : specters of race and sexuality in performance, ideo, and art / Timothy Murray
New York. Routledge. 1997. 305 s.

704.9484 Alt Utst. 2013 (Småtrykk)
Das Alte Testament - Geschichten und Gestalten (utstilling) (2013 : München)
Das Alte Testament - Geschichten und Gestalten : Alte Pinakothek 18. juli 2013-20. oktober 2013 / [Texte Elisabeth Hipp, Martin Schawe]
München. Bayerische Staatsgemäldesammlungen. 2013. 79 s.

704.94855 Are Utst. 2013-2014
Areford, David S.
The art of empathy : the Mother of Sorrows in northern Renaissance art and devotion / David S. Areford
London. Giles. 2013. 64 s.

704.94855 Hol 2013
Holmes, Megan
The miraculous image in Renaissance Florence / Megan Holmes
New Haven. Yale University Press. 2013. 381 s.

KUNSTSKOLER, UNDERVISNING

707 Con 1996
Contemporary art and multicultural education
edited by Susan Cahan and Zoya Kocur
New York. New Museum of Contemporary Art. 1996. 392 s.

707.10472 Bjö 2012
Björk, Cecilia
Så byggdes staden / Cecilia Björk, Lars Nordling, Laila Reppen
Stockholm. Svensk Byggtjänst. 2012. 214 s.:(978-91-7333-542-3)

707.10742 Ken 1995
Kent, Peter
A slice through the city / Peter Kent
Hemel Hempstead. Macdonald Young Books. 1995. 29 s.

MUSEER OG SAMLINGER

708.11 TORONTO. ART GALLERY OF ONTARIO 2013
Toronto. Art Gallery of Ontario
AGO : highlights from the collection of the Art Gallery of Ontario / editor, Jim Shedden
Toronto. Art Gallery of Ontario. 2013. 356 s.

708.13 CHICAGO. INSTITUTE OF DESIGN Utst. 2002-2003
Taken by design : photographs from the Institute of Design, 1937 - 1971
edited by David Travis and Elizabeth Siegel ; with essays by Keith F. Davis ... [et al.]
Chicago. Art Institute of Chicago. 2002. 270 s.

708.3 DRESDEN. STAATLICHE KUNSTSAMMLUNGEN DRESDEN 2011-
Dresden. Staatliche Kunstsammlungen Dresden
Katalog der antiken Bildwerke : Skulpturensammlung : Staatliche Kunstsammlung Dresden / herausgegeben von Kordelia Knoll, Christiane Vorster, Mortiz Woelk
München. Hirmer. 2011-. b.

708.3 DÜSSELDORF. KUNSTMUSEUM Utst. 1982
Kunstmuseum Düsseldorf (utstilling) (1982 : Düsseldorf)
Kunstmuseum Düsseldorf 20. Jahrhundert : Gemälde, Skulpturen, Objekte : Städtische Kunsthalle Düsseldorf 15. Mai bis 11. Juli 1982 / Redaktion: Jutta Hülsewig, Stephan von Wiese
Düsseldorf. Kunstmuseum Düsseldorf. 1982. 247 s.

708.3 ESSEN. MUSEUM FOLKWANG 1973
Essen. Museum Folkwang
Museum Folkwang Essen : Katalog der Bildwerke / bearbeitet von Uta Laxner-Gerlach
Essen. Museum Folkwang. 1973. 115 s., 40 pl.

708.3 ESSEN. MUSEUM FOLKWANG 1981
Essen. Museum Folkwang
Museum Folkwang Essen : Katalog der Gemälde des 19. Jahrhunderts / bearbeitet von Jutta Held
Essen. Museum Folkwang. 1981. 111 s., 62 pl.

708.3 ESSEN. MUSEUM FOLKWANG 1981
Essen. Museum Folkwang
Museum Folkwang Essen : Katalog der Gemälde des 20. Jahrhunderts / bearbeitet von Uta Laxner-Gerlach, Ulrike Köcke
Essen. Museum Folkwang. 1981. 182 s., 88 pl.

708.36 WIEN. MAK 2014
Wien. MAK - Österreichisches Museum für angewandte Kunst
Asien : China, Japan, Korea / [Herausgegeber: Christoph Thun-Hohenstein ; Redaktion: Philipp Levar]
Wien. MAK. 2014. 200:(MAK/Guide)

708.36 WIEN. WIENER KÜNSTLERHAUS 1986
Aichelburg, Wladimir
Das Wiener Künstlerhaus 1861 - 1986 : 125 Jahre in Bilddokumenten / Wladimir Aichelburg
Wien. Kunstverlag Wolfrum. 1986. 191 s.

708.4 BREST. MUSÉE DE BREST Utst. 2013-2014
Brest. Musée de Brest
Les peintres de Pont-Aven et les Nabis : dans les collections du Musée de Brest / Pascal Aumasson, Mathilde Pigallet
Loperec. Locus Solus. 2013. 191 s.

708.5 Gah 2014
Gahtan, Maia Wellington
Giorgio Vasari and the birth of the museum / Maia Wellington Gahtan
Farnham. Ashgate. 2014. XVIII, 276 s.

708.5 ROMA. VATICANO 2013
Roma. Vaticano
The Vatican : all the paintings : the complete collection of old masters plus more than 300 sculptures, maps, tapestries, and other artifacts / Anja Grebe ; introduction by Ross King
New York. Black Dog & Leventhal. 2013. 525 s.

708.7 SANKT-PETERSBURG. STATE HERMITAGE MUSEUM 2011
Sankt-Petersburg. State Hermitage Museum
Sixteenth- to nineteenth-century British painting : State Hermitage Museum catalogue / Elizaveta Renne
St Petersburg. The State Hermitage Museum. 2011. 416 s.

708.81 OSLO. NASJONALMUSEET FOR KUNST, ARKITEKTUR OG DESIGN 2014
Oslo. Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design
Høydepunkter : kunst fra antikken til 1945 / [redaksjon: Vibeke Waallann Hansen, Ellen J. Lerberg, Marianne Yvenes]
Oslo. Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design. 2014. 223 s.

708.9492 AMSTERDAM. STEDELIJK MUSEUM 2009
Amsterdam. Stedelijk Museum
Fotografie in het Stedelijk : de geschiedenis van een collectie / Hripsimé Visser, Rik Suermondt
Amsterdam. Stedelijk Museum ; NAi Publishers. 2009. 296 s.

708.9493 ANTWERPEN. MIDDELHEIMMUSEUM 2013 (småtrykk)
Antwerpen. Middelheimmuseum
The Middelheim Museum Antwerp / [general director: Steven Thielemans]
[S.l]. Ludion. 2013. 126 s.

KUNST - OVERSIKTSVERK

709 Tra 1990
In transition : a Paris anthology : writing and art from Transition Magazine 1927-30
with an introduction by Noel Riley Fitch
London. Secker & Warburg. 1990. 256 s.

709.01 Pri 1989
Price, Sally
Primitive art in civilized places / Sally Price
Chocago. University of Chicago Press. 1989. 145 s.

709.04 For 1974
Forti, Simone
Handbook in motion : an account of an ongoing personal discourse and its manifestations in dance / Simone Forti
Halifax. Press of the Nova Scotia College of Art and Design. 1974. 151 s.:(The Nova Scotia Series : Source Materials of the Contemporary Arts)

709.04 Heu 1981
Heute
Redaktion: Kasper Koenig
Köln. Museen der Stadt Köln. 1981. Upag.

709.04 Mak Utst. 2000
Making choices : 1929, 1939, 1948, 1955
Peter Galassi, Robert Storr, Anne Umland
New York. MoMA. 2000. 348 s.

709.04042 Exp Utst. 1960
Expressionismus (utstilling) (1960 : Marbach)
Expressionismus : Literatur und Kunst 1910 - 1923 : eine Ausstellung des deutschen Literaturarchivs im Schiller-Nationalmuseum Marbach vom 8. mai bis 31. Oktober 1960
Stuttgart. Turmhaus-Druckerei. 1960. 349 s.:(Schiller Nationalmuseum. Sonderausstellungen Katalog Nr.)

709.0407 LYDSKULPTUR Lon Utst. 2013
London, Barbara
Soundings : a contemporary score / Barbara London ; with an essay by Anne Hilde Nesset
New York. Museum of Modern Art. 2013. 84 s.

BIENNALER, MØNSTRINGER

709.074 HAVANNA. BIENNALE 1994
Bienal de La Habana (5 : 1994 : Havanna)
Quinta bienal de la Habana : arte, sociedad, reflexión : mayo 1994
[s.l.]. Tabapress. 1994. 311 s.

709.074 NEW YORK. WHITNEY BIENNIAL 1987
Whitney biennial (biennale) (1987 : New York)
1987 Biennial exhibition / Richard Armstrong ... [et al.]
New York. Whitney Museum of American Art ; W. W. Norton & Company. 1987. 213 s.

709.074 SHANGHAI. BIENNALE 2006
Shanghai Biennale (biennale) (6 : 2006 : Shanghai)
6th Shanghai Biennale 2006 : Hyperdesign / chief editor: Fang Zengxian, Xu Jiang
Shanghai. Shanghai Fine Art Publishers. 2006. 503 s.

KUNSTNERE, ARKITEKTER, DESIGNERE, FOTOGRAFER

709.24 RÜCKRIEM 1987
Texte über Ulrich Rückriem : 1964 - 1987
Redaktion: Hannelore Kersting
Düsseldorf. Druckerei Heinrich Winterscheidt. 1987. 461 s.

709.24 AI-MITSU Utst. 2007
Ai-Mitsu (utstilling) (2007 : Tokyo)
Ai-Mitsu : March 30 - May 27, 2007, The National Museum of Modern Art, Tokyo
Tokyo. Mainichi Newspapers. 2007. Upag.

709.24 ARFFMAN Utst. 2007
Jari Arffman : vastinparit = counterparts
Ulrich Haas-Pursiainen
Kajaani. Kajaani Art Museum. 2007. 56 s.:(Kajaani at museum publications)

709.24 BAIL Utst. 1980-1981
Bail, Sela und Hanns (utstilling) (1980-1981 : Nürnberg)
Sela und Hanns Bail : Schwarz-Weiss : Plastiken, reliefs, Zeichnungen : Kunsthalle Nürnberg 11. dezember 1980 - 18. janaur 1981 / Direction, Ausstellung: Curt Heigl
Nürnberg. Kunsthalle Nürnberg. 1980. Upag.:(Kunsthalle Nürnberg Katalog)

709.24 BALTHUS Utst. 2013-2014
Balthus (utstilling) (2013-2014 : New York)
Balthus : cats and girls / Sabine Rewald
New York. Metropolitan Museum of Art ; distributed by Yale University Press. 2013. 166 s.

709.24 BANDAU Utst. 1972-1973
Bandau, Joachim (utstilling) (1972-1973 : Nürnberg)
Bandau : Figuren, Geräte, Monstren : Kunsthalle Nürnberg am Marientor 29. sept. - 19. nov. 1972 / Direktion: Curt Heigl
Nürnberg. Kunsthalle Nürnberg. 1972. Upag.:(Kunsthalle Nürnberg Katalog)

709.24 BARCLAY Utst. 2012
Barclay, Per (utstilling) (2012 : Málaga)
Per Barclay : fluido : CAC Málaga, Centro de Arte Contemporáneo de Málaga, 22 juino-4 septiembre 2012, 22 June-4 September 2012 / [textos: Fernando Francés, Ivan de la Torre]
Málaga. CAC. 2012. 138 s.

709.24 BJÖRNSDÓTTIR Utst. 2000
Svava Björnsdóttir
editor: Ólafur Kvaran
Reykjavik. Listasafn Íslands. 2000. 51 s.

709.24 BOUCHER Utst. 2014-2015 (K&H)
Boucher, François (utstilling) (2014-2015 : Cincinatti ; Chapel Hill)
Genius & grace : François Boucher and the generation of 1700 / Alvin L. Clark, jr. ; with essays by Esther Bell and Françoise Joulie
Boston. Horvitz Collection. 2014. 151 s.

709.24 BOURGEOIS Utst. 2012 - 2014
Bourgeois, Louise (utstilling) (2012-2014 : Beijing)
Louise Bourgeois : alone and together / [editors: Janna Lund, Wendy Williams, Maggie Wright]
Beijing. Faurschou Foundation. 2012. 151 s.

709.24 BROODTHAERS Utst. 1980
Broodthaers, Marcel (utstilling) (1980 : Köln)
Marcel Broodthaers : Museum Ludwig Köln 4. Oktober - 26. November 1980 / Katalog: Evelyn Weiss
Köln. Wienand. 1980. 149 s.

709.24 BURRA Utst. 1987
Burra, Edward (utstilling) (1987 : London)
An exhibition of works by Edward Burra (1905 - 1976) : 4th November - 18th December 1987, The Lefevre Gallery,London
London. Lefevre Gallery. 1987. 45 s.

709.24 BURRA Utst. 1993
Burra, Edward (utstilling) (1993 : London)
Edward Burra : drawings from the 1920's and 1930's : June 10th, 1993 - July 16th, 1993, The Lefevre Gallery, London
London. Lefevre Gallery. 1993. 63 s.

709.24 CAMPBELL, L. 2007
Folkmann, Mads Nygaard
Louise Campbell / Mads Nygaard Folkmann
[København]. Aschehoug. 2007. 84 s.

709.24 CHIPPERFIELD 2013
David Chipperfield Architects
Köln. König. 2013. 380 s.

709.24 CRANACH, d.e. 2014
Maier, Sabine
Der Cranach-Altar zu Neustadt an der Orla (1513) : Unterzeichnung und malereische Ausführung / Sabine Maier und Rüdiger Maier
Regensburg. Schnell & Steiner. 2014. 332 s.

709.24 DROESE Utst. 1988
Droese, Felix (utstilling) (1988 : Venezia)
Felix Droese : Haus der Waffenlosigkeit : Bundesrepublik Deutschland : XLII. Biennale di Venezia 1988
[S.l.]. Forfatteren. 1988. 159 s.

709.24 DÜRER 2014
Albrecht Dürer : der Nutzen ist ein Teil der Schönheit : eine Auswahl kommentierter T
herausgegeben von Thomas Schauerte
München. Klinkhardt & Biermann. 2014. 78 s.

709.24 DÜRER Utst. 2013-2014 (K&H)
Dürer, Albrecht (utstilling) (2013-2014 : London)
The young Dürer : drawing the figure / edited by Stephanie Buck and Stephanie Porras
London. Courtauld Gallery in ass. with Paul Holberton Publishing. 2013. 287 s.

709.24 FEDERLE Utst. 1986
Geometria nova (utstilling) (1986 : München)
Geometria nova : Helmut Federle, John M. Armelder, Matt Mullican, Gerwald Rockenschaub : Kunstverein München 13. März - 4. mai 1986 / Idee und Organisation der Ausstellung: Zdenek Felix
München. Kunstverein München. 1986. 75 s.

709.24 FEININGER, L. Utst. 2013-2014 (K&H)
Feininger, Lyonel (utstilling) (2013-2014 : Quedlinburg, Emden)
Auf dem Weg zum Bauhaus-Künstler : Lyonel Feininger : Holzschnitte : Sammlung Dr. Hermann Klumpp / Björn Egging
Bielefeld. Kerber. 2013. 978-3-86678-824-4

709.24 FLAXMAN Utst. 2013
Flaxman, John (utstilling) (2013 : Birmingham)
John Flaxman : line to contour / [edited by Jonathan Watkins]
Birmingham; London. Ikon Gallery ; UCL Art Museum. 2013. 109 s.

709.24 FUKUDA, Hei. Utst. 1975
Posthumous exhibition of Heihachiro Fukuda
Tokyo. Museum of Modern Art. 1975. Upag.

709.24 GEDDA Utst. 2013 - 2014
Gedda, Hans (utstilling) (2013-2014 : Stockholm)
Hans Gedda : det tredje ögat / Magnus Olausson, Eva-Lena Karlsson
Stockholm. Nationalmuseum. 2014. 174 s.

709.24 GOSSAERT 2012
Weidema, Sytske
Jan Gossart : the documentary evidence / Sytske Weidema and Anna Koopstra
London. Harvey Miller Publishers. 2012. 177 s.

709.24 HAACKE 1978
Hans Haacke : volume I
Oxford. Museum of Modern Art ; Van Abbemuseum. 1978. 83 s.

709.24 HESSE Utst. 1979
Hesse, Eva (utstilling) (1979 : Hannover)
Eva Hesse : 1936 - 1970 : Skulpturen und Zeichnungen : 17. august bis 23. september 1979, Kestner-Gesellschaft Hannover. Kestner-Gesellschaft. 1979. 107 s.:(Kestner-Gesellschaft Katalog)

709.24 HILS Utst. 2005-2006
Claudio Hils : Industrie_Zeit_Raum
mit einem Text von/wuth an essay by Christoph Schaden
Berlin. Heckenhauer. 2005. 47 s.

709.24 HOLSHCER 2005
Harlang, Christoffer
Knud Holscher / Christopffer Harlang
København. Aschehoug ; Louisiana Museum for Moderne Kunst. 2005. 84 s.:(Danske designere)

709.24 JAWLENSKY Utst. 1964
Jawlensky, Alexej von (utstilling) (1964 : München)
Alexej von Jawlensky : Städtische Galerie im Lenbachhau München 17. juli - 13. september 1964
München. Städtische Galerie im Lenbachhaus. 1964. Upag.

709.24 JONG Utst. 2013-2014
Jong, Folkert de (utstilling) (2013-2014 : Antwerpen)
Folkert de Jong : amabilis insania
Antwerpen. Middelheimmuseum. 2013. 111 s.

709.24 JORN Utst.1982
Asger Jorn
New York. Solomon R.Guggenheim Museum. 1982. 97 s.

709.24 KOLAR Utst. 1975
Jiri Kolar
New York. Solomon R. Guggenheim Foundation. 1975. 139 s.

709.24 KOSUTH utst. 1989
Exchange of meaning : translation in the work of Joseph Kosuth
redactie catalogus: Jan Foncé
Antwerpen. Museum van Hedendaagse Kunst. 1989. 193 s.

709.24 LAZI 2003
Franz Lazi : Fotografie : Architektur-, Design und Werbefotografie der 50er Jahre
with texts by Ian Jeffrey and Manfred Schmalriede
Berlin. Heckenhauer. 2003. 83 s.

709.24 LIEBERMANN 2013
Max Liebermann : die Kunstsammlung : von Rembrandt bis Manet
herausgegeben von Bärbel Hedinger ...[et al.]
München. Hirmer. 2013. 315 s.

709.24 LUCANDER Utst. 2001
Lucander, Robert (utstilling) (2001 : Turku)
Robert Lucander : party with attitude = sait mitä hait : Musée des Beaux-Arts Turku 9. 3. - 22. 4. 2001 / editor: Pernilla
Eriksson. Turku. Turku Art Museum. 2001. Upag.

709.24 LUPO 2013 (småtrykk)
Lupo, Llaria
Llaria Lupo : private colloquies on a public sculpture / Llaria Lupo
Antwerpen. Middelheimmuseum. 2013. [32] bl.

709.24 LYYTIKÄINEN Utst. 2014
Lyytikäinen, Olli (utstilling) (2014 : Skärhamn)
Flyende Hamlet i huvudet på Olli Lyytikäinen = Fleeing Hamlet in the head of Olli Lyytikäinen / [redaktör: Joanna Persman, Björn Springfeldt]
Skärhamn. Nordiska Akvarellmuseet. 2014. 193 s.

709.24 MAN RAY Utst. 1983-1984
Schwarz, Arthuro
Man Ray, carte varie e variabili / Arthuro Schwarz
Milano. Gruppo Editoriale Fabbri. 1983. 136 s.

709.24 MARTIN Utst. 1987
Martin, Kenneth and Mary (utstilling) (1987 : London)
Kenneth and Mary Martin : 11 September - 31 October1987, Annely Juda Fine Art, London
London. Annely Juda. 1987. 127 s.

709.24 MATTA-CLARK Utst. 1985
Matta-Clark, Gordon (utstilling) (1985 : Chicago)
Gordon Matta-Clark : a retrospective : Museum of contemporary art, Chicago, May 8 - August 18, 1985 / Mary Jane Jacob ; with an essay by Robert Pincus-Witten
Chicago. Museum of Contemporary Art. 1985. 151 s.

709.24 MATTNER Utst. 1988
Mattner, Jakob (utstilling) (1988 : Hannover)
Jakob Mattner : Skulpturen und Zeichnungen : 4. März bis 17. April 1988, Kestner-Gesellschaft Hannover / mit Texten von Carsten Ahrens, Thomas Deecke und Carl Haenlein ; herausgegeben von Carl Haenlein
Hannover. Kestner-Gesellschaft. 1988. 103 s.:(Kestner-Gesellschaft Katalog)

709.24 MCKEEVER Utst. 1990
McKeever, Ian (utstilling) (1990 : Berlin)
Ian McKeever : notes ... 1989-90 : daadgalerie 31. März - 6. Mai 1990
Berlin. Berliner Künstlerprogramm des DAAD. 1990. Upag.

709.24 MENDIETA Utst. 2004-2006
Viso, Olga M.
Ana Mendieta : earth body : sculpture and performance, 1972 - 1985 / Ola M. Viso
Ostfildern. Hatje Cantz. 2004. 286 s.

709.24 MICHAUX Utst. 1967
Michaux, Henri (utstilling) (1967 : Paris)
Henri Michaux : choix d'oeuvres des années 1946 - 1966 : 15 mars - fin avril 1967, Le Point Cardinal, Paris
Paris. Le Point Cardinal. 1967. Upag.

709.24 MICHAUX Utst. 1971
Michaux, Henri (utstilling) (1971 : Paris)
Henri Michaux : oeuvres récentes : 16 mars - fin avril 1971, Le Point Cardinal, Paris
Paris. Le Point Cardinal. 1971. Upag.

709.24 MICHAUX Utst. 1974-1975
Michaux, Henri (utstillin) (1974-1975 : Paris)
Henri Michaux : oeuvres nouvelles : 26 novembre 1974 - fin janvier 1975, Le Point Cardinal, Paris
Paris. Le Point Cardinal. 1974. Upag.

709.24 MIES VAN DER ROHE 2014
Mertins, Detlef
Mies / Detlef Mertins
London. Phaidon. 2014. 543 s.

709.24 MUNCH 2009
Toudoire-Surlapierre, Frédérique
Edvard Munch - Francis Bacon : images du corps / Frédérique Toudoire-Surlapierre, Nicolas Surlapierre
[Paris]. Orizons. 2009. 202 s.:(Universités - Domaine littéraire)

709.24 MØHWALD, M. 2013
Möhwald, Martin
Martin Möhwald : Keramik / [Konzept und Redaktion: Helmut Brade, Renate Luckner-Bien]
Halle. Hasenverlag. 2013. 114 s.

709.24 NOLDE 1975
Emil Nolde : Graphik
Redaktion und Gestaltung: Martin Urban, Manfred Reuther
Neukirchen. Stiftung Seebüll. 1975. 133 s.

709.24 PAASKE 2014
Paaske, Sidsel
Indigo / Sidsel Paaske
Oslo. Office for Contemporary Art Norway. 2014. 295 s.

709.24 REDON Utst. 2014
Redon, Odilon (utstilling) (2014 : Basel)
Odilon Redon / [editor Raphael Bouvier]
Stuttgart. Hatje Cantz. 2014. 173 s.

709.24 RICHTER, Ger. Utst. 1988
Gerhard Richter : the London paintings
London. Anthony d'Offay. 1988. Upag.

709.24 ROZEN Utst. 1983
Rozen, Rosen : The living Art Museum, Reykjavik, march 1983
[text: Per Hovdenakk]
Reykjavik. The living Art Museum. 1983. 111 s.

709.24 SCHIESS Utst. 2008-2010
Schiess, Adrian (utstilling) (2008-2010 : Ibos)
Adrian Schiess : Le Parvis centre d'art contemporain, Ibos, 22 juillet - 27 septembre 2008
Clermont-Ferrand. Un, Deux... Quatre Editions. 2009. 194 s.

709.24 SCHWIND 2014
Schäfer, Dagmar
Moritz von Schwind : eine Spurensuche in Sachsen / Dagmar Schäfer
Dresden. Verlag der Kunst. 2014. 96 s.

709.24 SÉCHAS Utst. 1996
Alain Séchas : el pacificador : XXIIIe Biennael internationale de São Paulo : 5 octob
Paris. AFAA. 1996. 63 s.

709.24 STARLING Utst. 2013 - 2014 (småtrykk)
Starling, Simon (utstilling) (2013-2014 : Stuttgart)
Simon Starling : analogue analogies (under small yellow horses, double patti, Christ entombed [in an archival envelope], etc.); Präsentation aus Depot & Archiven der Staatsgalerie Stuttgart / [herausgeber: Alice Koegel]
Stuttgart. Staatagalerie Stuttgart. 2013. 68 s.:(Offenes depot)

709.24 TADEUSZ Utst. 2005
Tadeusz, Norbert (utstilling) (2005 : München)
Norbert Tadeusz : elementar / [Beatrice Lavarini]
München. DG Deutsche Gessellschaft für christliche Kunst e.V.. 2005. 136 s.

709.24 TITUS-CARMEL Utst. 1981
Titus-Carmel, Gérard (utstilling) (1981 : Sables d'Olonne)
Gérard Titus-Carmel : dessins 1975-1981 : Musée de l'Abbaye Sainte-Croix, les Sables-d'Olonne 27 juin - 30 septembre 1981.
Sables d'Olonne. Musée de l'Abbaye Sainte Croix. 1981. Upag.:(Cahiers de l'Abbaye Sainte-Croix)

709.24 TIZIAN 2013
Nichols, Tom
Titian and the end of the Venetian Renaissance / Tom Nichols
London. Reaktion Books. 2013. 255 s.

709.24 TRCKA Utst. 1998
Anton Josef Trcka, Edward Weston, Helmut Newton : die Künstlichkeit des Wirklichen
mit Texten von Carsten Ahrens ... [et al.] ; herausgegeben von Carl Haenlein
Zürich. Kestner-Gesellschaft. 1998. 207 s.

709.24 UNWIN Utst. 2007 (småtrykk)
Phoebe Unwin : a short walk from a shout to a whisper
[edited by Emma Dean and Michael Stanley]
Milton Keynes. Milton Keynes Gallery. 2007. [24] bl.

709.24 VAN BERGEN Utst. 2002
Bergen, Thé van (utstilling) (2002 : Antwerpen)
Thé van Bergen : au paradis : 11 mei - 18 augustus 2002, MUHKA MUseum van Hedendaagse Kunst Antwerpen
Antwerpen. MUHKA. 2002. 67 s.

709.24 WALPOLE 2013
Harney, Marion
Place-making for the imagination : Horace Walpole and Strawberry Hill / Marion Hamey
Farnham. Ashgate. 2013. XVIII, 308 s.

709.24 WAYDELICH Utst. 1988
Waydelich, Raymond E. (utstilling) (1988 : Lund)
Raymond E. Waydelich : Lydia Jacob Story : Lunds Konsthall 11 juni - 21 augusti 1988
Malmö. Tryckeriteknik. 1988. 69 s.

709.24 WILSON, Ric. 2014
Richard Wilson and the transformation of European landscape painting
edited by Martin Postle and Robin Simon
New Haven. Yale University Press. 2014. XI, 348 s.

DE ENKELTE LANDS KUNST

709.4 Art Utst. 1968
L'art en Europe autour de 1918 (utstilling) (1968 : Strasbourg)
L'art en Europe autour de 1918 : Ville de Strasbourg, a l'Ancienne Douane 8 mai - 15 septembre 1968
[S.l.]. [s.n]. u.å.. 244 s., 98 pl.

709.43 Deg Utst. 2014
Degenerate art : the attack on modern art in Nazi Germany 1937
edited by Olaf Peters ; preface by Ronald S. Lauder ; foreword by Renée Price ; with contributions by Bernhard Fulda ...[et al.]
Munich. Prestel. 2014. 320 s.

709.43 Dre Utst. 1977
Die dreissiger Jahre : Schauplatz Deutschland : München, Haus der Kunst 11. Februar -
Konzeption der Ausstellung: Günter Aust ... [et al.]
München. Haus der Kunst. 1977. 353 s.

709.437 Bén 1985
Bénamou, Geneviève
Sensibilités contemporaines = Contemporary artistic sensibilities : 70 artistes d'origine tchèque et slovaque horstchécoslovaquie = 70 artists of chech and slovak origin living outside Czechoslovakia : 1970 - 1984 / Geneviève
Bénamou. Paris. [S.l.]. 1985. 297 s.

709.439 Kun Utst. 1989
Kunst heute in Ungarn
Redaktion: Gabriele Uelsberg
Aachen. [S.l.]. 1989. Upag.

709.439 Ung Utst. 1971-1972
Ungarische Avantgarde = Avanguardia Ungherese = Hungarian Avantgarde 1909 -1930
München. Galleria del Levante. 1971. Upag. :(Galleria del Levante)

709.44 Fre Utst. 2003
French artists in Rome : Ingres to Degas, 1803-1873
curated by Olivier Bonfait and Roger Diederen ; edited by Roger Dideren
New York. Dahesh Museum. 2003. 64 s.

709.45 Vas 1966-1987
Vasari, Giorgio
Le vite de' più eccellenti pittori sculturi e architettori : nelle redazioni del 1550 e 1568 / Georgio Vasari ; testo a cura di Rosanna Bettarini ; commento secolare a cura di Paola Barocchi
Firenze. Sansoni. 1966-1987. 8 b. i 11

709.48 Sam Utst. 2013 (småtrykk)
Samiske historier
[redaktør: Charis Gullickson]
Tromsø. Nordnorsk Kunstmuseum. 2013. 30 s.

709.485 Mal Utst. 2006
Malm (utstilling) (2006 : Malmö)
Malm 2 : samtidskonst från Öresundsregionen = contemporary art from the Öresund region : 9.9 - 5.11 2006, Malmö Konsthall / utställningskommissarie/curator: Lars Grambye, Anna Holmbom, Anna Kindvall
Malmö. Malmö Konsthall. 2006. Upag.

709.73 Ame Utst. 1976
Amerika, Amerika : Galerie Beyeler, basel, October - December 1976
[preface by Reinhold Hohl]
Basel. Galerie Beyeler. 1976. Upag.

709.8 Viv Utst. 2007-2008
Viva la muerte! (utstilling) (2007-2008 : Wien)
Viva la muerte! : arte y muerte en Latinoamérica = art and death in Latin America : Kunsthalle Wien 17 de octubre de 2007 - 17 de febrero de 2008 / [comisarios: Gerald Matt, Thomas Miessgang, Alvaro Rodrigues Fominaya]
Las Palmas. Centro Atlántico de Arte Moderno. 2008. 1 boks

ARKITEKTUR

711.4 By 2005
By og byliv i endring : studier av byrom og handlingsrom i Oslo
Jonny Aspen (red.)
Oslo. Scandinavian Academic Press. 2005. 344 s.

711.4 Geh 2013
Gehl, Jan
Bylivsstudier : studier af samspillet mellem byens form og byens liv / Jan Gehl og Birgitte Svarre
Bogværket. 2013. 189 s.

720.1 Des 2013
Design research in architecture : an overview
edited by Murray Fraser
Farnham. Ashgate. 2013. XXII, 265 s.

720.103 Sen 2014
Sensing spaces : architecture reimagened
[curator Kate Goodwin]
London. Royal Academy of Arts. 2014. 192 s.

720.222 Wor 2013
The working drawing : the architect's tool
edited by Annette Spiro and David Ganzoni
Zürich. Park Books. 2013. 328 s.

720.284 Shi 2014
Shields, Jennifer A. E.
Collage and architecture / Jennifer A. E. Shields
New York. Routledge. 2014. XI, 274 s.

720.47 Tab 2013
Tabb, Phillip James
The greening of architecture : a critical history and survey of contemporary sustainable architecture and urban design / Phillip James Tabb, A. Senem Deviren
Farnham. Ashgate. 2013. XXI, 193 s.

724.6 Arc 2013
Archaeology of the digital - field notes - project files : Peter Eisenman, Frank Gehr
edited by Greg Lynn
Canadian Centre for Architecture. 2013. 396 s.

724.6 Dre 1980
Drexler, Arthur
Transformations in modern architecture / Arthur Drexler
New York. Museum of Modern Art. 1980. 168 s.

726.5 Sva 2013
Svanberg, Jan
Medeltida byggmästare i Norden / av Jan Svanberg
Stockholm. Bokförlaget Signum. 2013. 166 s.

729.4 Con 2013 (Konservering ARK)
La conservatione delle policromie denn'architettura del XX secolo
a cura di Giacinta Jean
[Canobbio] ; Firenze. SUPSI ; Nardini Editore. 2013. 437 s.

SKULPTUR

730.3 Scu 1978
La sculpture : méthode et vocabulare
Paris. Imprimerie nationale. 1978. 765 s.:(principes d'analyse scientifique)

730.973 You 1967
Young sculptors : outstanding sculpture by high school students
edited by F. Louis Hoover
Worcester, Mass.. Davis Publ.. 1967. 29 bl.

KERAMIKK

735.23 Jor 1977
Joray, Marcel
Le béton dans l'art contemporain = Concrete in contemporary art = Beton in der Zeitgenössischen Kunst / Marcel Joray
Neuchâtel. Editions du Griffon. 1977. 207 s.

735.24 Mij Utst. 2013
Mijn kleine paradijs = my little paradise
[curated by: Hans Op de Beeck & Sara Weyns]
Antwerpen. Middelheimmuseum. 2013. 111 s.

738.0943 Mus Utst. 2010 (Småtrykk)
Musterküche (utstilling) (2010 : Halle)
Musterküche / [mit Textbeiträgen von Andrea Thiele und einer Einführung von Renate Luckner-Bien
Halle. Forum für zeitgenössische Keramik. 2010. 56 s.

TEGNING

741.943 Deu Utst. 1973-1974
Deutsche Zeichnungen der Gegenwart (utstilling) (1973-1974)
Deutsche Zeichnungen der Gegenwart : Kunsthalle Bielefeld 18. März bis 6. Mai 1973
Bielefeld. Kunsthalle Bielefeld. 1973. 71 s.

DESIGN

745.20943 Lan 1966
Lang, Lothar
Das Bauhaus 1919 - 1933 : Idee und Wirklichkeit / Lothar Lang
Berlin. Zentralinstitut für Gestaltung. 1966. 251 s.

745.20943 Sel 1987
Selle, Gert
Design-Geschichte in Deutschland : Produktkultur als Entwurf und Erfahrung / Gert Selle
Köln. DuMont Buchverlag. 1987. 350 s.

TEKSTIL

746.46 Wet 1993
Wettre, Åsa
Gamla svenska lapptäcken / Åsa Wettre ; foto: Lena Nessle
Stockholm. Tidens förl.. 1993. 190 s.

746.9209043 Ele 2014
Elegance in an age of crisis : fashions of the 1930s
edited by Patricia Mears and G. Bruce Boyer
New York ; New Haven. Fashion Institute of Technology ; Yale University Press. 2014. 248 s.

MALERI

759.05 Bri 1974
Briganti, Giuliano
Phantastische Malerei im 19. Jahrhundert / Giuliano Briganti
München. Schuler Verlagsgesellschaft. 1974. 95 s.

759.06 And 1967
Andersen, Mogens
Omkring kilderne : den moderne malerkunst : artikler om kunst i udvalg ved Ole Storm / Mogens Andersen
København. Gads Forlag. 1967. 169 s.

759.0632 Dai 1982
Daix, Pierre
Der Kubismus in Wort und Bild / Pierre Daix
Genève. Albert Skira. 1982. 170 s.

759.2 Dal 1989
Pre-Raphaelites in love
Gay Daly
New York. Ticknor & Fields. 1989. 467 s.

759.3 Exp Utst. 2014-2015
Expressionismus in Deutschland und Frankreich : von Matisse zum Blauen Reiter
mit Beiträgen von Timothy O. Benson ...[et al.]
München. Prestel . 2014. 304 s. + 1 supplement (127 s.)

759.38 Pol u.å.
Wojciechowski, Aleksander
Polnische Malerei der Gegenwart : Richtnungen, Programme, Werke / Aleksander Wojciechowski
Warsawa. Interpress. u.å.. 185 s.

759.4 Fre Utst. 1988
French paintings from the USSR (utstilling) (1988 : London)
French paintings from the USSR : Watteau to Matisse : The National Gallery, London, 15 June - 18 September 1988 / [catalogue authors: A. A. Babin ... [et al.] ; catalogue edited by Lucy Trench and Diana Davies]
London. National Gallery. 1988. 112 s.

759.5 Car Utst. 2013-2014
Caravaggio to Canaletto : the glory of Italian Baroque and Rococo painting
edited by Zsuzsanna Dobos ; in collaboration with Dóra Sallay, Ágota Varga
Budapest. Szépmûvészeti Múzeum. 2013. 458 s.

759.5 Jac 2013
Jacobs, Fredrika H.
Votive panels and popular piety in early modern Italy / Fredrika H. Jacobs
New York. Cambridge University Press. 2013. 248 s.

759.85 Mål Utst. 2014-2015
En målad historia : svenskt historiemåleri under 1800-talet
redaktör: Kristoffer Arvidsson
Göteborg. Göteborgs Konstmuseum . 2014. 195 s.

759.9519 Kor 1992
Vos, Ken
Korean painting : a selection of eighteen to early twentieth century painting from the collection of Cho Won-Kuyng / Ken Vos
London. Bamboo. 1992. 96 s.

GRAFIKK

769.943 Lei 2012 (K&H)
Leitch, Stephanie
apping ethnography in early modern Germany : new worlds in print culture / Stephanie Leitch
New York. Palgrave Macmillan. 2010. 267 s.

769.944 Ste Utst. 2013.2014 (K&H)
Stein, Perrin
Artists and amateurs : etching in 18th-century France / Perrin Stein ; with essays by Charlotte Guichard, Rena M. Hoisington, Elizabeth M. Rudy
New York. Metropolitan Museum of Art ; distributed by Yale University Press. 2013. 213 s.

769.945 Con 1992 (K&H)
Consagra, Francesca
The De Rossi family print publishing shop : a study in the history of the print industry in seventheenth-century Rome / Francesca Consagra
Ann Arbor. UMI. cop. 1992. 592

FOTOGRAFI

770.973 Aft 2002
An afternoon in Astoria
by Rudolph Burckhardt
New York. Museum of Modern Art. 2002. 36 s.

770.981 Bra Utst. 1999-2000
Brasilianische Fotografie 1946 - 1998 : labirinto e identidades
Vorwort: Gijs van Tuyl
Wolfsburg. Kunstmuseum Wolfsburg. 1999. 202 s.

770.981 Esp 2002
Arthur Omar
O esplendor dos contrários = The splendor of opposites : aventuras da cor caminhando sobre as águas do rio Amazonas = adventures of color walking over the waters of the Amazon river / Arthur Omar
Sâo Paulo. Cosac & Naify. 2002. Upag.

779.3 Bor 2003
Borge, Per Erik
Norge : lys og landskap / fotografer: Johan Brun ... [et al.] ; forfattere: Per Erik Borge ... [et al.]
Oslo. Aschehoug. 2003. 302 s.

779.37 Ste 1974
Steamers, Schooners, Cutters, and Sloops : marine photographs of N. L. Stebbins taken
selected and annotated by W. H. Bunting
Boston. Houghton Mifflin. 1974. 126 s.

BIOGRAFI

920 BULL 2009-2010
Herresthal, Harald
Ole Bull / Harald Herresthal
Oslo. Unipub. 2009-2010. 2 b.

920 KIRCHER 2013
Stolzenberg, Daniel
Egyptian Oedipus : Athanasius Kircher and the secrets of antiquity / Daniel Stolzenberg
Chicago. University of Chicago Press. 2013. 307 s.